

INFO

BEWERBUNGSPORTRÄT



Wenn Sie im Stapel der Bewerbungsmappen auffallen wollen, sollte Ihr Bewerbungsportrait Sympathie und Interesse beim Personalchef wecken und direkt einen positiven ersten Eindruck hinterlassen. Der Personaler möchte sich schließlich ein Bild von Ihnen machen und was liegt da näher, als ihm gleich ein möglichst positives Bild zu liefern!?

Sich bewerben - das Wort sagt es ja - bedeutet, Werbung für sich zu machen. Sie möchten andere von Ihrer Eignung überzeugen, und deutlich machen, dass Sie den Anforderungen für die Stelle gewachsen sind.

Mit ihrem Bewerbungsfoto sagen Sie somit einerseits etwas über sich als Person aus, andererseits aber auch über die Bedeutung der Bewerbung. Die Sorgfalt und der Aufwand, die Sie in Ihr Bewerbungsfoto investieren, signalisiert schließlich auch, welchen Stellenwert Sie Ihrer Bewerbung beimessen.

Damit Ihr Bild aus der Masse positiv heraus sticht, biete ich Ihnen eine individuelle Beratung und daraus resultierende professionelle, frische und kreative Bewerbungsportraits!



BEWERBUNG /Vorbereitung

Kleidung

Überlegen Sie sich, was Ihr künftiger Arbeitgeber von seinen Mitarbeitern erwartet. Handelt es sich um ein junges, legeres Unternehmen oder wird mehr Wert auf Seriosität gelegt? Werden Sie Kundenkontakte haben und damit den künftigen Arbeitgeber repräsentieren? Wird auf Kreativität geachtet oder eher auf Zuverlässigkeit?

Wählen Sie ihre Kleidung so, als ob Sie zu einem persönlichen Vorstellungsgespräch bei genau dem Unternehmen eingeladen sind, bei dem Sie sich bewerben möchten. Ihr Outfit sollte zum Bild des Unternehmens passen. Wenn Sie unsicher sind, wie genau der "Dress-Code" des Unternehmens aussieht, stöbern Sie einfach auf dessen Website.

Sehr wichtig ist jedoch auch, ob Sie sich in den Kleidungsstücken wohlfühlen. Schlecht sitzende oder unbequeme Kleidung, schlägt sich leicht in Ihrer Haltung oder Ihrem Gesichtsausdruck nieder. Sie sollen sich kleiden, nicht verkleiden!

Haare, Make-up und Schmuck

Sie sollten versuchen Ihre Frisur neutral und unauffällig zu halten. Das Gesicht sollte im Vordergrund stehen. Aus dem gleichen Grunde sollte auch Schmuck äußerst sparsam eingesetzt werden.

Musik

Die wenigsten fühlen sich vom ersten Moment an vor einer Kamera wohl und entspannt. Um das Fotoshooting möglichst angenehm zu gestalten, fotografiere ich immer mit Musik, Ihrer Lieblingsmusik! Bringen Sie also eine CD Ihrer Wahl mit.

Fotos

Beim Vorgespräch können Sie mir gerne (Bewerbungs-)Fotos zeigen, auf denen Sie gut bzw. weniger gut getroffen sind. Alte Fotos lassen häufig die Schokoladenseite bzw. persönliche Vorlieben/Abneigungen erkennen, die ich beim Fotografieren beachten kann.



BEWERBUNG / Ablauf

Bei einer Tasse Kaffee oder Tee besprechen wir zunächst den Ablauf des Shootings; d.h. welche Gestaltungsmöglichkeiten kommen in Frage, welche Kleidung/Frisur passt dazu und welche Vorstellungen haben Sie von Ihrem Bewerbungsfoto.

Erst nach dem Beratungsgespräch beginnen wir das Shooting. Je nach Bewerbungsserie (Basic, Classic oder Premium) fotografieren wir 30-90 Min. im Studio und/oder on location. Anschließend erhalten Sie eine Auswahl der besten Bilder und können sich das optimale Bewerbungsbild aussuchen, welches Sie dann professionell nachbearbeitet als Download-Link erhalten.

BEWERBUNG / Termin

Um ein individuelles und hochwertiges Fotoshooting gewährleisten zu können, ist eine vorherige Terminabsprache nötig.

Um einen Termin zu vereinbaren, können Sie mich gerne anrufen oder eine Mail schreiben. Bereits am Telefon kann ich Ihnen erste Tipps geben sowie noch offene Fragen zum Foto-termin mit Ihnen besprechen.

M 0157. 777 936 77
T 030. 652 197 26
Mail kontakt@kuehnapfel-fotografie.de



STUDIO / Adresse

Fotoatelier
Sandra Kühnapfel
Cotheniusstr. 11
10407 Berlin

STUDIO / Anfahrt

Das Fotostudio ist über mit öffentlichen Verkehrsmitteln (Tram und S-Bahn) gut erreichbar. Kostenlose Parkplätze finden sich im direkten Studioumfeld aber auch problemlos.

1. S41/S42 bis Landsberger Allee
2. Tram M10 bis Landsberger Allee

